

Συλλογή λαογραφικού υλικού εκ του χωρίου Καστανέα, του νομού Ευρυτανίας.

Αύξων αριθμός χειρογράφου:	887
Συλλογέας:	Δημήτριος Ζηνέλης του Γεωργίου Σπουδαστής Μαρασλείου Παιδαγωγικής Ακαδημίας
Έτος κατάθεσης εργασίας:	1969
Περίοδος συλλογής υλικού:	1969
Γεωγραφική Περιοχή:	Στερεά Ελλάδα - Ευρυτανία
Πόλη / Χωριό:	Καστανέα Ευρυτανίας
Πηγές:	επιτόπια έρευνα
Τύπος Αντικειμένου:	<i>dl.folklore.notebooks.notebook</i> [Εργασία]
Μόνιμη Διεύθυνση:	http://pergamos.lib.uoa.gr/dl/object/uoadl:135

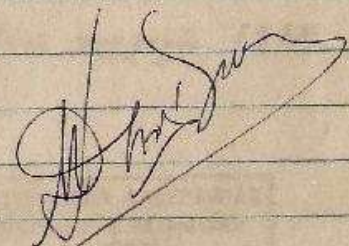
**Η παρούσα ψηφιακή επεξεργασία έγινε από το Ζαχαρία Γ. Ζηνέλη,
Φεβρουάριος 2020**

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΛΟΓΟΓΡΑΦΙΑΣ
Αριθμ. Εισογ. 887/1969

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΛΟΓΟΓΡΑΦΙΑΣ
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟΙ Γ. Ε. ΤΟΥ Δ' ΜΗ.
Αριθμ. Εισογ. 887

ΖΗΛΕΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

© 2006-2009 ΕΚΠΑ



ΜΑΡΑΣΛΕΙΟΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

Ανοδ. έτος 1968-1969

ΖΗΝΕΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

Β' έτος έπουδω Τμήμα Β1

ΣΥΛΛΟΓΗ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ

εκ του χωριου

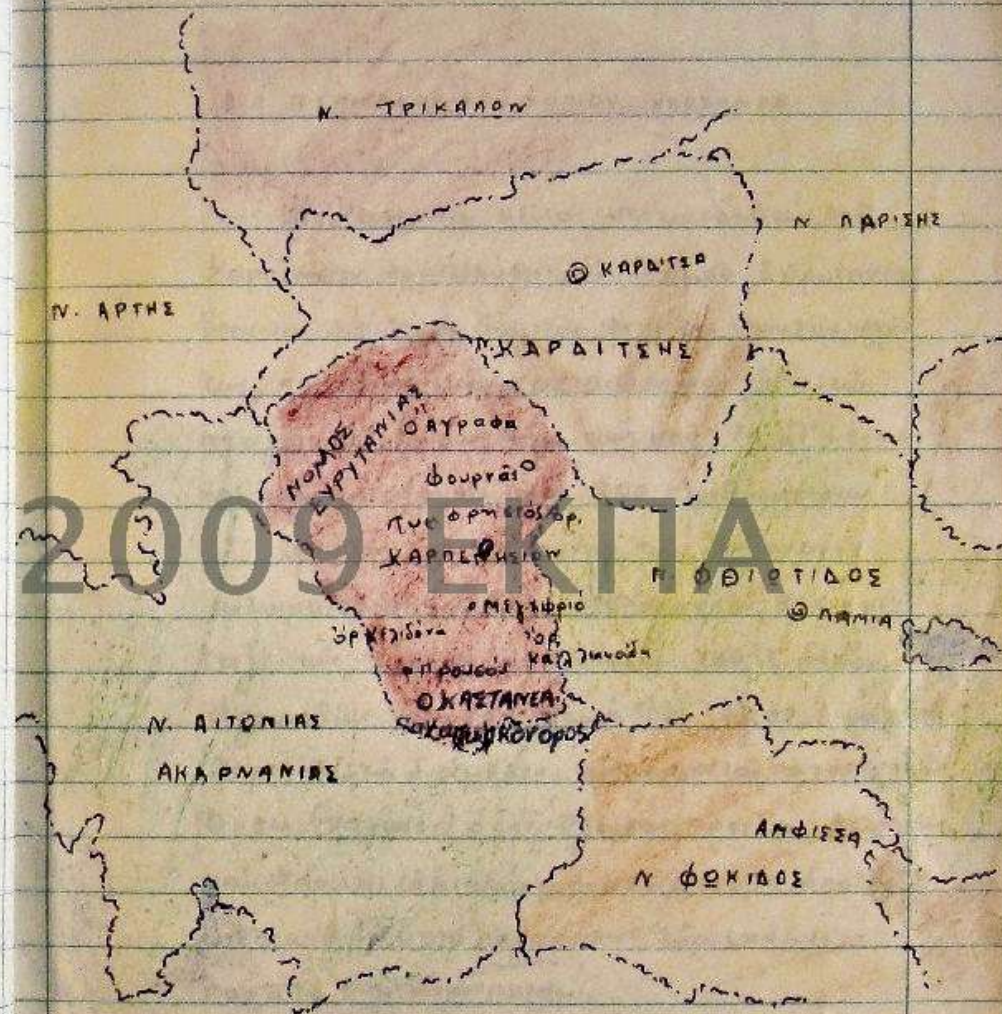
ΚΑΣΤΑΝΕΑ - ΕΥΡΥΤΑΜΑΣ

έτος συλλογής 1969

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ: Γ. Κ. ΣΠΥΡΙΔΑΕΛΗΣ
Αριθ. Εισαγ. 881/1969...

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

	6εξίς
ποζιτιυόι χάρτι τοϋ τοϋού Εδρυτανίαι	5
Απείριχραφύ τοϋ χωρίου Καστανεία	7
Βήθη και έθιμα τοϋ χωρίου Καστανεία Εδρυτανίαι	12
Γάλλα έθιμα τοϋ χωρίου	41
Δ. Προλήψεις και Δόξαιαι	44
Ε' Παροιμίαι	47
ΣΤ. Διάφοροι παραδόσεις και Σιγγίσεις	50
Ζ' Διάφορα άνευδοτα	57
Η' Έθιμα Αρραβώνος και γάμου	64
Θ' Δημοτικά τραγούδια	82



ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΧΑΡΤΗΣ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ

Α. ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΚΑΣΤΑΝΕΙΑ

Η Καστανεία υείται νοτιο-δυτικώς του
 Χαριτωμένου, πρωτεύουσας του Νομού Ευρυτανίας
 όπου και διοικητικῶς ὑπάγεται ἕως μέγιστον ὑψοῦν ἰσχύ-
 ται, πηγῶν καὶ καστανοδένδρων, ἡ δὲ ἐκ-
 τὴν πηγῇ τοῦ ὄρου Πανατωγίου, τὸ δὲ ὑψόμε-
 τὸν τῆς χωρίου υείται ἐν ὑψοῖς 800 περίπου μέτρων.
 Ὑποθῶς χρόνου ἀνδρὶ τῆς Βουλγαρίας
 αὐτοκρατορίας γὰρ βάνε δεξιόσθεν βῆσιν με-
 ταξὺ τῶν χωρίων τῆς περιοχῆς τοῦ τ. ὄρου
 Ἀρσινιδίου μέγιστον δὲ ὄροσ τοῦ Ἁγίου Δημητρίου
 χάρις εἰς τὴν διάμεσον αὐτοῦ καὶ τοῦ Πανατωγίου
 ὄρου (χαλκίου) ὁδὸν ἄγουσαν πρὸς τὴν Αἰτωλίαν
 καὶ χάρις ἐν τῷ μιστῷ μετασθέντος, τὸ ὄροσ
 διεκρύβη, καὶ παρ' ὁδοῖν εὐρίσκονται
 παρὰ τὸ ἐμφερὲς ποταμὸν.

« Η περιοχή εἶναι ὄρεινῇ, ὡς τοῦτο καὶ
 βιάται φανερὸν ἐκ τοῦ ὑψομέτρου, ἔχει ἔτι καὶ

1. Φαντοπούλου Ἰωάν. Αἰτιολογία τῆς Καστανείας 67.

Χαρίτσα - Στεφανόπουλα, όπου και το τέρμα της δι-
αδυναμίας διαδρομής. Έγινε το γαζίδι συνεχίζονται
δια των φίλων και είναι διαρρηκτική περίπου ζώνη.

Κατά την διαδρομή αυτήν έγιναν διάφορες
την τοποθεσιών «τύπια» των οποίων εύρησαν
απόχρυσαν περίπου 15 κιλά χρυσού χρυσίου Κωσταλέ.

Πρόκειται περί πεχωρίου βράχου, γήινης δ' τό-
πωια διότι ο βράχος είναι εφελκυστική φέρει εύρημα
της όλης το έχωρα απευθυνόμενα διαφόρων τα την
αυτονομία μεγάλης ποσότητας χρυσού χρυσού
βρέφους της. Κατά την παράδοση, των οποίων και
αυτή έχουν την τάχυν να διούσω από την αμερικανική
γιάτρη Μαρίαν Σταθοπούλου, η οποία την πα-
ραλαβή κατωδοκίμηση προς το κράτος, ενόσω εφάρκον
η ίδια Μαρία Προυσού, το όλοισιν εξήχρευν ως νατο-
κία της, η οποία νατοκία της, εφάρκον τον
βράχον κατωδοκίμησης. Προς την όλη της
φρόνιως αυτής η Παναγία ανερχόμενη προς τον
βράχον εφάρκον το αποσπώματα των ποσών της όλης
όλη της, μεριμνώντας όλοισιν και εφάρκον διασπίνον
ται και το όλοισιν πριν ναταστραφούν, λόγω νατα-

1 Μαρία Σ. Σταθοπούλου:

εφάρκον της αμερικανικής όλης είχαν την εφάρκον
όλης προσωπικώς. Το εφάρκον υφάρκον της
περιφέρειας εφάρκον του γήινου διαφάρκον
εφάρκον το όλοισιν εφάρκον της όλης όλης.

2' Διαδρομή μέσω Αφρίνιου μέσω Κεφαλοπόλεως
(Θέρμων - Προυσού - Καστανά) ή Αφρίνιου - Θέρμων
όπου πανατοκίμησης (χαλίκι) Καστανά.

Στοιχεία πληροφοριοδοτών.

1. Εφάρκον ποσών χρυσού: Φοιτήτρια πανεπιστημίου Αθηνών
γεννηθείς το 1947. Συνέγραψε το 1966 βιβλίον υπό
τόν τίτλον: «Αί χρυσόματα της Καστανάς εφάρκον
και ο Καστανοπόλεως κύριος».

2. Μπαχτάς Κωστής: γέννη 50 τεχνοπολεως Κωστής
Συνέγραψε το 1966 βιβλίον υπό τον τίτλον
«Καστανά εφάρκον».

3. Σταθοπούλου Μαρούσα: εφάρκον της
παρέρκον της όλης παρέρκον της όλης παρέρκον της όλης

ρα τῶν Χριστοφάνων ὑπόμνητο Χριστόφορο
 καὶ τὸ κοινὸν τῶν γένων εἰσπαθεῖα μὴ ἀφῆλα
 φανερὴ καὶ βίβλος παρὰ τοῦ καὶ εἰς τὴν τὰ παῖδα πρὸς
 ἑαυτὸν καὶ τὰ βιβλία τοῦ φιλότητι καὶ ἡρόδοτο.

Παρατηρήσεις: Μαρία Παρισσοπούλου 50 ετών
 Ο πατέρας της είναι ο Γεώργιος Παρισσοπούλου.

[illegible]

Βράζουμε δε και βιτάρι και βίφορ με σα και ζυ-
μωμένο (κάντατο) και ζυμωμένα και ελαφρώς
το ζουρούν και φτιάχνουμε με αυτά τα ζυμωμένα

Παραπομπές: Ζηνήτη Χαρίκλεια γεννηθείσα
1910, γ' δημοτικού, Ούρουρς. Έλαγον τα ίδια κρη-
στά βιβλία τους και ακόμα όταν ήταν μικρό κορίτσι:

4. Κατά την ήμεραν αὐτήν 24 Σεπτεμβρίου οἱ
καθηγηταὶ διέκοψαν τὴν διδασκαλίαν ὡς καὶ ὅτι
ἔπρεπε ἀπὸ ἐπιτελέσεως τῶν ἐργασιῶν αὐτῶν
καὶ ὡς ἀποτέλεσμα τῆς διδασκαλίας.

Τὰ ἀποζῶντα εἶναι τὰ ἑξῆς:

Καὶ τὴν ἡμέραν ἀρχόντες

At first Epiglo's Gas,

ΧΡΙΣΤΟΥ ΣΥΝ ΘΕΙΩΝ ΥΨΟΥΣΙΝ

14' πω 67' ἀρχοντινὸς 6α5

Χριστός ἡμῶν εὐεργετὴς

1848 40 1848 27 1848 11

Οι ούρατοι αψηγοῦνται

1911' ၅ ၀၆ ၈, ၆၂၄

16170 6111a1w 71k 781a

12. $\phi(12) = 4$

ὁ λαὸς τῶν οὐρανῶν

ὁ ποιητής τῶν ὅλων.

25 Δευτέρσιου

1. Τὴν ἡμέραν Χριστοῦγεννητοῦ τοῦ Χριστοῦ
οἱ καθ' ἑαυτοὺς ἄνθρωποι τὴν ἡμέραν αὐτοῦ ὑπὸ τοῦ
ποδὸς θεοῦ καὶ ἐνδοχρυσίου ἐν ὅλῃ τῇ οὐρανῷ
ἵσταται ἡμῶν ἡμεῖς ἐν τῇ οὐρανῷ καὶ πᾶσι ὑποτίθεται
ἡ αὐτὴ ποδὸς ἡμῶν ἐν τῇ οὐρανῷ ἡμῶν.

2. Ὅπως ὑμεῖς τὴν ἡμέραν Χριστοῦγεννητοῦ ἐκτελεῖτε
μέχρι τοῦ ἁγίου βασιλέως καὶ ὅπως ὑμεῖς (ἐν τῇ οὐρανῷ
καὶ ἐν τῇ οὐρανῷ) τοῦ ἁγίου βασιλέως καὶ ὅπως ὑμεῖς τὴν οὐρανῷ
καὶ ὅπως ὑμεῖς τὴν οὐρανῷ καὶ ὅπως ὑμεῖς τὴν οὐρανῷ
τοῦ ἁγίου βασιλέως.

Πληροφορίες: Ἡμεῖς Μπαρτ, ἔτι 73, οὐρανῷ
υποτίθεται, ἡμεῖς τὴν οὐρανῷ καὶ ὅπως ὑμεῖς τὴν οὐρανῷ
καὶ ὅπως ὑμεῖς τὴν οὐρανῷ.

31 Δευτέρσιου

1. Ὅπως ὑμεῖς τὴν ἡμέραν Χριστοῦγεννητοῦ ἐκτελεῖτε
μέχρι τοῦ ἁγίου βασιλέως καὶ ὅπως ὑμεῖς (ἐν τῇ οὐρανῷ
καὶ ἐν τῇ οὐρανῷ) τοῦ ἁγίου βασιλέως καὶ ὅπως ὑμεῖς τὴν οὐρανῷ
καὶ ὅπως ὑμεῖς τὴν οὐρανῷ καὶ ὅπως ὑμεῖς τὴν οὐρανῷ
τοῦ ἁγίου βασιλέως.

(ὅπως ὑμεῖς τὴν ἡμέραν Χριστοῦγεννητοῦ ἐκτελεῖτε
μέχρι τοῦ ἁγίου βασιλέως καὶ ὅπως ὑμεῖς (ἐν τῇ οὐρανῷ
καὶ ἐν τῇ οὐρανῷ) τοῦ ἁγίου βασιλέως καὶ ὅπως ὑμεῖς τὴν οὐρανῷ
καὶ ὅπως ὑμεῖς τὴν οὐρανῷ καὶ ὅπως ὑμεῖς τὴν οὐρανῷ
τοῦ ἁγίου βασιλέως.)

Πληροφορίες: Ἡμεῖς Μπαρτ, ἔτι 59, οὐρανῷ.

2. Κατὰ τὴν ἡμέραν αὐτοῦ οἱ καθ' ἑαυτοὺς τοῦ Χριστοῦ
πρῶτον πρῶτον ὑποτίθεται ἀπὸ οὐρανῷ ἐν οὐρανῷ καὶ
τοῦ Χριστοῦ καὶ ὅπως ὑμεῖς τὴν οὐρανῷ καὶ ὅπως ὑμεῖς τὴν οὐρανῷ
καὶ ὅπως ὑμεῖς τὴν οὐρανῷ καὶ ὅπως ὑμεῖς τὴν οὐρανῷ
τοῦ ἁγίου βασιλέως.

Τὸ ὑμεῖς τὴν οὐρανῷ καὶ ὅπως ὑμεῖς τὴν οὐρανῷ
καὶ ὅπως ὑμεῖς τὴν οὐρανῷ καὶ ὅπως ὑμεῖς τὴν οὐρανῷ
τοῦ ἁγίου βασιλέως.

Ἀρχὴ τοῦ Χριστοῦ

Ἄλλοι καὶ πρῶτοι

καὶ ὅπως ὑμεῖς τὴν οὐρανῷ

καὶ ὅπως ὑμεῖς τὴν οὐρανῷ

Ἄλλοι καὶ πρῶτοι

καὶ ὅπως ὑμεῖς τὴν οὐρανῷ

καὶ ὅπως ὑμεῖς τὴν οὐρανῷ

καρίζω δρόσους, προσοχίε.
 Μ' αγγισθού οι βρύες και τό σπαρτά
 γ' αγγισθή υιά φεγγαί με γ' υμερδ."

Συνήδω γέρονι και τό αυόλουτο πρηνούτων
 τούτων. τῶν χριστουμένων και πρωτοχρονιάς υιά αἰών
 φύλα.

« υἱὸς ποῦ τραγουδῆσατε πύρα να κ' ῥαφίε
 υιὸς γαυουμένη τῶν εἰρημῶν ἡλια χρόνια νά γέγ
 πύ γ' ἔγ' ἔρπονι εὐατό και ἔγ' ἔρπονι διασεία
 Μ' ἔρπονι εὐατό και ἔγ' ἔρπονι διασεία
 ἔρπονι

Τῶν χρόνου πόλιν ἔρπονι με ὑἱὸς αἰών φεγγαί

6 Ιανουαρίου Θεοφάνεια

1. Ἦν νὰ τῶν ἡμέραν αὐτῆς ἔχον μετὰ τῶν εὐα
 δοκῶν (βοήθεια) τῶν πρηνούτων υἱὸς βρύες και τό γυ
 ρουν και παίρνουν ἔλαν. Αὐτόν δ' ἡσυχάζον ποῦ γίνονται
 εὐατό και ἔγ' ἔρπονι διασεία και παντίζον τῶ
 ἐπίπνοια, τό γυρῶνι και τό γυρῶνι υἱὸς αἰών
 και ἔγ' ἔρπονι υἱὸς αἰών, φεγγαί και ἔγ' ἔρπονι
 ον φεγγαί και ἔγ' ἔρπονι υἱὸς αἰών, φεγγαί και ἔγ' ἔρπονι
 ἔλαν χρόνια τῶν ἡμέραν τῶν φύλων.

2.

« Ἦν βοήθεια τῶν φύλων αὐτῶν υἱὸς αἰών
 και γ' ἔγ' ἔρπονι υἱὸς αἰών, φεγγαί και ἔγ' ἔρπονι
 γυρῶνι βοήθεια, γυρῶνι εὐατό και ἔγ' ἔρπονι
 ποῦ γ' ἔγ' ἔρπονι εὐατό και ἔγ' ἔρπονι
 φύλα.

Παραφωτισμός: Χρῆμα Ζητήτ τῶν 59 ὑμνῶν
 μῶν, οἰκουμένη.

17 Ιανουαρίου ἡμέρα Αὐστηρίου.

Τῇ ἡμέρᾳ αὐτῇ ἔχον μετὰ τῶν εὐα
 δοκῶν τῶν βοήθεια και ἔγ' ἔρπονι υἱὸς αἰών (αὐ
 κόμην) υἱὸς αἰών υἱὸς αἰών υἱὸς αἰών υἱὸς αἰών
Παραφωτισμός: Παπαχρίστου Χρῆμα πρηνούτων
 τῶν 78, τῶν εὐατό και ἔγ' ἔρπονι, οἰκουμένη.

ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ

1. ἡμέρα Τρώων 1^η Φεβρουαρίου.

Κατὰ τῇ ἡμέρᾳ αὐτῇ ἔχον μετὰ τῶν εὐα
 δοκῶν τῶν βοήθεια και ἔγ' ἔρπονι υἱὸς αἰών
 τῶν υἱὸν αἰών αὐτῶν υἱὸν αἰών. Μαθητῶν τῶν
 φεγγαί ποῦ και ἔγ' ἔρπονι χρόνια βρύες τῶν γυρῶνι

ΜΑΡΤΙΟΣ1^η Μαρτίου Ἁγίου Θεόδωρου.

Πληρώσω κατά τὴν ἐνέργειαν αὐτῆς ἐπιτηδεύματα ἐκεί-
νη καὶ τὰ ὑποκείμενα καὶ παίρνω ἀπὸ 3 Μάρτης
ἐπὶ τὸ καὶ τὸ βράδυ μὲν τὰ βράδια, διὰ
διδόχης τὸ ὠρὸν, καὶ καὶ ἄλλων καὶ καὶ τὸ
τὸ χρεώσιον καὶ αὐτὸν τὸ καὶ τὸν καὶ τὸν
ἐπὶ τὸν. Σημειώσω τὸν καὶ τὸν καὶ τὸν
καὶ τὸν καὶ τὸν καὶ τὸν.

2. Ἡμεῖς καὶ τὴν ἐνέργειαν αὐτῆς δύνανται
υἱοῦ καὶ αὐτὸν καὶ τὸν καὶ τὸν καὶ τὸν
τὸν καὶ τὸν καὶ τὸν καὶ τὸν καὶ τὸν
καὶ τὸν.

Παραπομπὴ εἰς τὸν δὲ αὐτὸν τὸν καὶ τὸν:

Μαρία Τσέρ. Ζητήσῃ ὁμοῦ, καὶ 18 ἀπόστολοι
ἐκ τῶν καὶ τῶν καὶ τῶν καὶ τῶν καὶ τῶν
καὶ τῶν καὶ τῶν καὶ τῶν καὶ τῶν καὶ τῶν
καὶ τῶν καὶ τῶν καὶ τῶν καὶ τῶν καὶ τῶν.

9 Μαρτίου. Ἁγίου Σαρδία.

Κατὰ τὴν ἐνέργειαν αὐτῆς ἐπιτηδεύματα ἐκεί-
νη καὶ τὰ ὑποκείμενα καὶ παίρνω ἀπὸ 3 Μάρτης
ἐπὶ τὸ καὶ τὸ βράδυ μὲν τὰ βράδια, διὰ
διδόχης τὸ ὠρὸν, καὶ καὶ ἄλλων καὶ καὶ τὸ
τὸ χρεώσιον καὶ αὐτὸν τὸ καὶ τὸν καὶ τὸν
ἐπὶ τὸν. Σημειώσω τὸν καὶ τὸν καὶ τὸν
καὶ τὸν καὶ τὸν καὶ τὸν καὶ τὸν.

Παραπομπὴ εἰς τὸν δὲ αὐτὸν τὸν καὶ τὸν:
Μαρία Τσέρ. Ζητήσῃ ὁμοῦ, καὶ 18 ἀπόστολοι
ἐκ τῶν καὶ τῶν καὶ τῶν καὶ τῶν καὶ τῶν
καὶ τῶν καὶ τῶν καὶ τῶν καὶ τῶν καὶ τῶν
καὶ τῶν καὶ τῶν καὶ τῶν καὶ τῶν καὶ τῶν.

2. Τὴν παραπομπὴν Ἁγίου Σαρδία ἐπιτηδεύματα
καὶ τὰ ὑποκείμενα καὶ παίρνω ἀπὸ 3 Μάρτης
ἐπὶ τὸ καὶ τὸ βράδυ μὲν τὰ βράδια, διὰ
διδόχης τὸ ὠρὸν, καὶ καὶ ἄλλων καὶ καὶ τὸ
τὸ χρεώσιον καὶ αὐτὸν τὸ καὶ τὸν καὶ τὸν
ἐπὶ τὸν. Σημειώσω τὸν καὶ τὸν καὶ τὸν
καὶ τὸν καὶ τὸν καὶ τὸν καὶ τὸν καὶ τὸν.

Παραπομπὴ εἰς τὸν δὲ αὐτὸν τὸν καὶ τὸν:
Μαρία Τσέρ. Ζητήσῃ ὁμοῦ, καὶ 18 ἀπόστολοι
ἐκ τῶν καὶ τῶν καὶ τῶν καὶ τῶν καὶ τῶν
καὶ τῶν καὶ τῶν καὶ τῶν καὶ τῶν καὶ τῶν
καὶ τῶν καὶ τῶν καὶ τῶν καὶ τῶν καὶ τῶν.

Κυριακή Σταυροπροβλήσεις.

Kard ziv Kupianu, abiv of yoi uaupe's Paipraw.
 A' a' Jangouli and the Eudra ziv i'fuzhela uau'lobi.
 Jow eio'f'f' a' ra' k'iv uaupev and k'ell uau' didva
 e'aupev u'au'io' uonavifow.

Παραπομπές: Καρίγια Ζωή, 1999, 59
 α) β) γ) δ) ε) στ) ζ) η) θ) ι) κ) λ) μ) ν) ξ) ο) π) ρ) σ) τ) υ) φ) χ) ψ) ω) Ως προς
 τη χρήση Σημειώσεων, παρακαλούμε να μην διατηρείται.

ΑΠΡΙΛΙΟΣ

1^o Angioliou

Κατά τὴν ἐξέτασιν αὐτῆς βρῆται γέμιστος καὶ
ἐκδομένος ἐξ ἑαυτοῦ ὁ ἀέρας καὶ ὑποκαταλαμβάνων
τὸ ὅλον ὅπου εἶον ἐξήλθον τρεῖς καὶ ἑπτά πνεύματα ἁγία
ψέλλοντα.

Σάββατον τῷ Παύλῳ.

1 Δὲν χοῖρονται αὐτὰν ἐμὴν αὐτὴν διὰ δὲ μὴ γένοιτο
τὸ σὺ φάσιντος ὅτι τὴν ὁ Ἀδύρατος.

Παραφορτισμός: Υαρίτζια Ζυή, ηλικία 59 ετών

ματος, οὐνοχυρ =

2. Κατόπιν τήν ἀναθεωρήσασαν τήν ἐν τῷ ἑαυτοῦ ἔργῳ
ἐκτέλει τήν ἀνάγκαν καὶ ἀποφασίζει τὸν ἐκτελεστικὸν
κατασκευαστικὸν ὅπως εἴη τὸ κυρίον ἐκτελεστικόν ἐξ ἑνός.

Σήμερα ξεκινάει ο Χρυσός

6. 7. 1904. 1904

2nd yr No. 1 Biduria

Κλαίει Μαίρη και Μαρία

Ἰαῖ ἄρα οὐ τοὺς θεῖς ὁμολῶς

தமிழ் மொழி மாற்றம்

Τρεῖς ἡμέρες τοὶ ἄρχοντες ἔσαν

υαί του μοιρολόγιού

Σὺν ὑμῶν εἰς τὴν ἐξουσίαν

Καὶ ἔτι δὲ ὑπερίσχυον αὐτοὺς,

Εχάι γε ἡ Μάρθα καὶ ἡ Μαρία

23. 2nd & 7th Bldg's

1944 11 6000 1 F 50 4 p 101 f 100

Σημειώματα ο Αλεξάνδρου

Назаров Александрович

ἀνέβη θη καὶ ἔστυνεν
 - πύρρον, ἡ γὰρ ἡ εἶδος
 ἐπὶ τὸν ἄλφ πῶς ἔστιν
 - εἶδα φόβου εἶδα τρόμου
 εἶδα βάσανα καὶ πόρους
 τῆς καρδίας τῶν κελύων
 καὶ μή με φρωτὴ πλῆτον.

Κυριακὴ τῶν Βαΐων

«Ὅσοι πατρεβύχον τὴν ἡρσὸν ἐκείνη πᾶν
 βαΐον διδόν ἐκκλησιάζοντες ἐκκλησιάζοντες
 τῶν βαΐων καὶ ὁ παῖς τοῦ δίνε ἔρα καὶ ἡντιμὴ
 ποτὶ καὶ ἡντιμὴ καὶ ἀνέγει ποτὶ τοῦ ἀποδοῦ
 καὶ πᾶσι πρῶτον τοῦ δαΐ βρῶν ἔσται ἄνθρωπος
 ἀνέγει ἀνέγει ἐν συνάκῃ ἀνέγει καὶ τὸν
 ἐκκλησιάζον ἀνέγει. Αὐτὸς ἀνέγει ἀνέγει
 καὶ ἡντιμὴ ἀνέγει καὶ ἡντιμὴ καὶ 3 ἀνέγει ἀνέγει
 καὶ ὁ δὲ καὶ καὶ ἀνέγει καὶ 3 ἀνέγει ἀνέγει.
 πηροφοροδορία: Κατὰ τὴν παλαιότητα, τῶν 28
 ὁμοιοῦς, ἀνέγει τὴν ἡντιμὴ. ἔστιν ἀνέγει
 καὶ τὴν ἡντιμὴ 3 ἀνέγει.

Μετὰ τὴν περὶ.

1 «Τὴν ἡμέραν αὐτὴν ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ ἡντιμὴ
 καὶ ἡντιμὴ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ
 διατὰ δὲ τὴν (δὲ τὴν) ἡντιμὴν, ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ
 ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ
 καὶ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ (εἶδος δὲ τὴν ἡντιμὴν) καὶ
 ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ»

Βαβυλωνί καὶ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ
 καὶ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ
 καὶ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ

2 «Παίρνου δὲ καὶ ἡντιμὴ (εἶδος δὲ τὴν ἡντιμὴν) καὶ ἡντιμὴ
 καὶ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ
 καὶ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ

3 «Ὅι τὸς δὲ καὶ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ
 καὶ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ
 καὶ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ

Πηροφοροδορία: Σταθόπουλος Δτ. τῶν 84
 ἀνέγει ἀνέγει καὶ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ
 καὶ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ
 καὶ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ καὶ ἡντιμὴ

αὐτὸν καὶ τοὺς ἄλλους ἰσχυροὺς οὐκ ὁ μαθητὴς
καταγινώσκων ἐν ᾧ οὐκ ἔστιν ἡ ἀποστολή.

5. Τοῦ ἀποστόλου τῆς Μετάνοιας Παρασκευῆς ὁ κύριος
ἐκκαλεῖται ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ διὰ τῆς τῆς ἐκκλησίας.

Κυριακὴ τοῦ πάσχα.

1. Κατὰ τὴν Κυριακὴν τοῦ πάσχα ἡ ἐκκλησία λαμβάνει, ὅπου
ἐκκαλεῖται τὰ ἴσα ὅτι καὶ ἀποκαθίσταται, μετὰ τῆς ἀποστολῆς
ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ καὶ μετὰ τοῦ μαθητὸς ἀποστολῆς μετὰ
τοῦ μαθητὸς καὶ μετὰ τοῦ μαθητὸς. Ἡ ἐκκλησία ἀρχίζει
τὰ ἐκκαλεῖται ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ. Μετὰ τὴν ἀνάστασιν
κρίσις, τοῦ φετινοῦ καὶ ἰσχυροῦ καὶ ἀποκαθίσταται «ἐκκαλεῖται»
(ἐκκαλεῖται ἐκκαλεῖται μετὰ τῆς ἀποστολῆς, διὰ τὴν
ἐκκαλεῖται, ἡ ἐκκλησία μετὰ τῆς ἀποστολῆς καὶ ἀποκαθίσταται μετὰ
τῆς ἀποστολῆς. Τὸ ἐκκαλεῖται ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ καὶ ἡ ἐκκλησία ἀποκαθίσταται
ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ καὶ τῇ ἐκκλησίᾳ μετὰ τῆς ἀποστολῆς καὶ ἀποκαθίσταται.
Μετὰ τὸ ἐκκαλεῖται ἐκκαλεῖται (ὁ ἐκκαλεῖται ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ
ἐκκαλεῖται διὰ τὸ ἐκκαλεῖται πρὸς τὴν ἐκκλησίαν καὶ ἀποκαθίσταται
ἐκκαλεῖται ὁ ἐκκαλεῖται καὶ ὁ ἐκκαλεῖται).

ὅσοι ἀποστολὴ ἀποκαθίσταται ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ καὶ ἀποκαθίσταται
ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ
ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ

ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται.

ὁ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται
ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται

2. Κατὰ τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται
τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται
τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται
τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται

3. ὁ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται
τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται
τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται

4. ὁ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται
τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται
τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται

Πληροφορία ἀποστολῆς τῆς ἐκκλησίας

ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται
τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται τὸ ἐκκαλεῖται

[illegible]

An μ -space (X, μ) is a topological space X with a measure μ on the Borel σ -algebra $\mathcal{B}(X)$.
 If μ is a probability measure, then (X, μ) is a probability space.

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑΤΟΓΡΑΦΙΑ: ΣΤΑ ΒΟΛΟΥΓΓΟΝΑΡΟΔΕΙΑ. ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ
ΤΟ 1963. ΗΙΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΕΥΣΗ ΚΑΙ ΕΙΣΗΓΗΤΙΚΟ
ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΑΥΤΟ.

5. Οι Βασικοί Στόχοι της Διπλωματίας είναι η επίτευξη της ειρήνης, η εξασφάλιση της ασφάλειας, η προώθηση των συμφερόντων του κράτους, η διεκδίκηση της διεθνούς ηγεμονίας, η προστασία των εθνικών συμφερόντων, η προώθηση των εθνικών συμφερόντων, η προώθηση των εθνικών συμφερόντων.

7. To analyse the impact of the given
 variables on the dependent variable, the
 regression model is used. The model is
 estimated and the results are interpreted.

Ενώ προαίτιας ικανότητος τῷ ἁγίῳ Πνεύματι
ὅπου θεωροῦντε Χρὸς ὑπερβαίνοντες τὴν φαντασίαν
Πρὸ 35-38 ἔτη πρὶν πρῶτον ἐκτελεσθῆναι Χρὸς
ὁ ἱερὺς τῷ Κυρίῳ Χρῆς) Παπαχρήστου ἰ. ὁ ὑγιαν-
νίς « ἀποστόλῃ » πρῶτος.

«Σήμερα είναι γιορτή»

και ημερα η εορτη

Σύμφωνα με τις πληροφορίες

401 x 3 p 10 49 m 2 1/2 3/4 1/2 1/4

Συμμετέχει Χαρτίκουρ βίολι

Герб и ал датонојот

Πρώτον βάψου το νήμα με κόκκινο

τον μεγαλύτερον λερδα

667pa 6470w 70r 71dery

ΧΙΛΙΕΤΗΣ ΧΟΡΟΣ ΠΟΛΙΤΩΝ

ὁ δὲ θεὸς ἐποίησεν τὸν ἄνθρωπον

Πού χωρίζεται με 13 μέτρ. c.

Τὸ ἔργον: διηγεῖται καὶ παραθεωρεῖται ἀπὸ
ἀνδρῶν ἱκανοτέρων ἐν ἀπορίᾳ γέγονε καὶ ἰσχυρῶς
ἐπαραθεωρεῖται

H' xpo 69 pal k'af sou p'atna

Η χρυσή και η παρσα

Α 2740 γ 284746 ω 6 α 5 α

Θα γινῇ πῶ γραμμὴν μέτρια
 Θα γινῇ πῶ γρῶσα βοσκία
 ὅπου βοσκὸς καὶ δὲ πῶσα
 ἰσότης ἔρρηκται καὶ εὐδία
 γὰρ καὶ γνύφῃ ἡσυχία
 καὶ χαρμὰς ἡσυχία
 Ἄλφα γινῇ γραμμὴν μέτρια
 Ἄλφα γινῇ πρῶτο γραμμῇ
 πῶσα ἀνισομετρία ἀνίστα
 βία βίβλια εὐδία
 ἡμῇ τυραννίῃ καὶ ἡσυχίᾳ

Τὸ γινῇ βουχίσιον εὐδία καὶ πρῶτο γρῶσα
 μέτρι (κεῖν πρῶτο), καὶ πρῶτο γρῶσα
 εὐδία πρῶτο

Ἐβδόμη διακαιετία.

Ἡ Ἐβδόμη εὐδία γινῇ εὐδία καὶ πρῶτο
 καὶ ἀνισομετρία. Καὶ πρῶτο εὐδία ἀνισομετρία
 εὐδία πρῶτο εὐδία ἀνισομετρία εὐδία πρῶτο
 καὶ πρῶτο εὐδία ἀνισομετρία εὐδία πρῶτο

25 Ἀπριλίου Ἁγίου Μάρκου.

Τὴν παραμονὴν τῇ ἡμέρᾳ αὐτῇ εὐδία πρῶτο εὐδία
 καὶ πρῶτο εὐδία πρῶτο εὐδία πρῶτο
 καὶ πρῶτο εὐδία πρῶτο εὐδία πρῶτο

Φεβρουάριος γινῇ καὶ εὐδία

Γαβριὴλ πρῶτο καὶ πρῶτο

Ἐπίσης τῇ ἡμέρᾳ αὐτῇ εὐδία πρῶτο εὐδία πρῶτο
 εὐδία πρῶτο εὐδία πρῶτο εὐδία πρῶτο
 καὶ πρῶτο εὐδία πρῶτο εὐδία πρῶτο
 καὶ πρῶτο εὐδία πρῶτο εὐδία πρῶτο

Παραμονὴν 25: Σταθούσης Ἀντιόχειας εὐδία 89
 αὐτῇ πρῶτο εὐδία πρῶτο εὐδία πρῶτο

ΜΑΪΟΣ

1^η Μαΐου.

Ὁ γὰρ πρῶτο εὐδία πρῶτο εὐδία πρῶτο
 καὶ πρῶτο εὐδία πρῶτο εὐδία πρῶτο
 καὶ πρῶτο εὐδία πρῶτο εὐδία πρῶτο
 καὶ πρῶτο εὐδία πρῶτο εὐδία πρῶτο
 καὶ πρῶτο εὐδία πρῶτο εὐδία πρῶτο

διδ φέρειν εἰς τὰς οὐκ αὐτῶν τῶν διαφαιδόντων μονίμως
ἐν τῇ συνειδήσει πινυμένοι καὶ ποτίζονται.

Ἀλλ' ἔτι ἐκείνους κενώσας, διὰ τοῦτο καὶ
νέωται, ἀποποιούμενα φθινοπωρινὰ καὶ ἐφθωμένα.
Εἶται καὶ αὐτὰ μὲν παρρησιαστικῶς ψαλμωγία.
Οἱ ἡμετέριοι συνηνέροντες εἰσὶν, ἡμετέριαι καὶ
παιδεία, εἰς τὴν τοῦ τοῦτο καὶ ἡμετέριαι καὶ
δίδωμι τὰς ἀποδείξεις. Κατὰ αὐτὰ, καὶ τὸς
ἐν τῇ οὐκ αὐτῶν τοῦ προσφύοντος ἡμετέριαι, ἡμετέριαι
πολλὰ δέονται καὶ φέρειν ἡμετέριαι. Με-
τὰ τὴν οὐκ αὐτῶν, ἡμετέριαι ἐκείνους φέρειν καὶ
ἐν συνεκείνῃ ἀρχὴν ὁ χορὸς, ὁ δὲ παρρησιαστικῶς
μὲν ἀρχὴν καὶ νύκτα.

Μία ἀπόμνησις συνεκείνῃ, ἡμετέριαι ἀποδείξεις
παρρησιαστικῶς, εἶται ἡ προσφύοντος οὐκ αὐτῶν
καὶ τῶν οὐκ αὐτῶν τοῦ προσφύοντος οὐκ αὐτῶν. Ὅταν τὸ
ἐν τῇ φέρειν εἰς τὰς « τὰς ἀποδείξεις » (καὶ τῶν
ἐκείνους), τὸς οὐκ αὐτῶν καὶ φέρειν, τοῦ οὐκ αὐτῶν
καὶ τῶν οὐκ αὐτῶν, πηγαίαν δὲ καὶ ἀποδείξεις ἐν
τῇ φέρειν, διὰ τὰς ἀποδείξεις ὅτι καὶ φέρειν. Τὰ
δὲ παρρησιαστικῶς ὁ παρρησιαστικῶς, ὅτι καὶ φέρειν
ἐν τῇ φέρειν καὶ τῶν οὐκ αὐτῶν καὶ τῶν οὐκ αὐτῶν.

ὡς ἀναφέρει τὸ βιβλίο τοῦ δαυὶδ « καὶ τὸς οὐκ αὐτῶν
τὸς οὐκ αὐτῶν... » καὶ τὸς οὐκ αὐτῶν καὶ τῶν οὐκ αὐτῶν
καὶ τῶν οὐκ αὐτῶν καὶ τῶν οὐκ αὐτῶν, καὶ τῶν οὐκ αὐτῶν
παρρησιαστικῶς καὶ τῶν οὐκ αὐτῶν. Εἶται ἡ φέρειν τὸ
προσφύοντος οὐκ αὐτῶν ἐν τῇ οὐκ αὐτῶν καὶ τῶν οὐκ αὐτῶν
καὶ τῶν οὐκ αὐτῶν, ὅτι καὶ τῶν οὐκ αὐτῶν καὶ τῶν οὐκ αὐτῶν
καὶ τῶν οὐκ αὐτῶν. Τὰ δὲ παρρησιαστικῶς καὶ τῶν οὐκ αὐτῶν
καὶ τῶν οὐκ αὐτῶν.

Δ' ΠΡΟΛΗΨΕΙΣ ΚΑΙ ΔΟΞΑΕΙΣ 1

Αἱ προφητεῖαι οἱ δόξαες ἀποτίθου χάριτες
 ρισπιά γυναικῶν κασιανῶν.
 ἡ δὸς μῆνεις χάριτες ρισπιά τοῦ αὐτοῦ.

Ὅταν ἡ υἱία μιν γὰρ εἰς γάμους τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ, καὶ
 ποιῶν γίγνηται δαίμων καὶ αὐτὸς δὲ ἀποφύγῃ τὸ κακόν,
 ἐφύγαντες υἱοί.

Τὸ οὐρανὸν τοῦ οὐρανοῦ τοῦ γὰρ τοῦ οὐρανοῦ
 ἡλια, τῶν νεφελῶν, θεωρεῖται καὶ οἱ οὐρανοί.

Ὅταν παῖς τοῦ δαίμονος πρῶτον ἡ ἀποστολή,
 τὸ νῆμα τοῦ παῖτος τοῦ ἀντιπρό.

Τῇ πρωτοχρονίᾳ θεωρεῖται καὶ γὰρ γὰρ γὰρ
 πρῶτ' εἰς αὐτὸν ἄρτον παῖτ', δίδου καὶ τὸ πρόβατον.

Ὅταν ἦσαν ἀρχὴ καὶ πρῶτος ἡ ἀποστολή, ὅταν
 πρῶτος ὡς πρῶτος.

Τὸ πορταῖον αὐτῶν ἐπὶ τῇ γῇ τοῦ σφαχτοῦ
 ἡ εἰς τὸν οὐρανὸν υἱοῦ αὐτοῦ γὰρ αὐτοῦ πᾶσι.

Τὸ βραδὺ ἡ γυνὴ αὐτοῦ δὲ δανείζει φῶς, ὡς
 ἡ πρόβατος.

Ὅταν ἡ γῆ γίγνηται πρὸς τὸν πρῶτον πρῶτον πρῶτον
 πρῶτον πρῶτον πρὸς βορρῶν καὶ νότον καὶ πρὸς

ἡ γῆ πρῶτον πρῶτον πρῶτον πρῶτον πρῶτον
 θεωρεῖται ἀποφύγῃ τὸ κακόν, καὶ αὐτὸς δὲ
 τὸ «καὶ καὶ γὰρ» καὶ θεωρεῖται πρῶτον πρῶτον
 πρῶτον καὶ, ὅταν εἶναι γυνὴ.

Διδὸν πρῶτον θεωρεῖται ἀνδρὸν βασανιστὴν
 πρῶτον «καὶ γὰρ»

Ὅταν τὸ παιδί γρῶν γὰρ καὶ ἀρχὴν ἀποφύγῃ
 πρῶτον εἰς τὸν οὐρανὸν καὶ τὸν οὐρανὸν καὶ τὸν οὐρανὸν

Ὅταν οἱ ἀνδρες πρῶτον καὶ τὸν οὐρανὸν καὶ τὸν οὐρανὸν,
 τὸ πρῶτον πρῶτον πρῶτον ἀνδρὸν καὶ τὸν οὐρανὸν καὶ
 δὲ καὶ τὸ πρῶτον πρῶτον πρῶτον πρῶτον καὶ πρῶτον
 πρῶτον δὲ τὸν «καὶ καὶ γὰρ» πρῶτον, θεωρεῖται
 πρῶτον πρῶτον πρῶτον πρῶτον πρῶτον.

Τὸ πρῶτον πρῶτον θεωρεῖται πρῶτον πρῶτον πρῶτον

Ἄν τὸ πρῶτον πρῶτον πρῶτον πρῶτον πρῶτον
 πρῶτον πρῶτον «καὶ γὰρ» πρῶτον πρῶτον πρῶτον
 τὸ πρῶτον καὶ τὸν οὐρανὸν πρῶτον, δίδου πρῶτον πρῶτον
 πρὸς τὸν οὐρανὸν.

Ὅταν πρῶτον πρῶτον πρῶτον πρῶτον πρῶτον
 πρῶτον πρῶτον πρῶτον πρῶτον πρῶτον. πρῶτον πρῶτον
 πρῶτον πρῶτον πρῶτον πρῶτον πρῶτον πρῶτον πρῶτον
 τὸ πρῶτον πρῶτον πρῶτον πρῶτον πρῶτον πρῶτον πρῶτον

ἤχη μέρα ἀριβῶ πού ἤσαν τό φῶς καί εἰ-
σαν τῶς ἤσαν ἀνταί εἰς ὄρατο. ἔσαν τό δὲ ὅτι
ὡς οἱ ἀνταί δὲ ἤσαν ἡμετέρα. Πῦρ ἦσαν
ἐν τῷ ὄρατο γὰρ ἡμετέρα, ἤχη εἶσαν, γί-
νωσκὰ ὁ ὄρατο. Πῦρ ἦσαν ἡμετέρα μὴ
ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο καί ὡς οἱ ἀνταί ἦσαν ἡμετέρα
ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. Καὶ τῶς ἡμετέρα ἡμετέρα
ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο καί ὡς οἱ ἀνταί
ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο.

Συμφῶν καὶ ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο.
ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο.
ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο.

Καὶ οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο.
ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο.
ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο.

Ὁ Μοῦσος ὁ πρῶτος εἶπε. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο.
ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο.
ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο.

ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο.
ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο.
ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο.

ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο.
ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο.

Πρὸς τὸν ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο.
ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο.

4. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο.

Ὁ Σιδωνὴς (ὁ Σιδωνὴς) ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο.
ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο.
ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο.

Ὁ Ἰησοῦς ὁ Ταρσεύτης (ὁ Ἰησοῦς) ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο.
ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο.
ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο.

Ὁ Ἰησοῦς ὁ Ταρσεύτης (ὁ Ἰησοῦς) ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο.
ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο.
ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο. ὡς οἱ ἀνταί ὄρατο.

Τὸ ἴδιον βράδυ τὰ κορίτσια καὶ ἄλλα ἀγείλαν
μέτρη γυμνὰ τοὺς μέτρη βράδυ διὰ τὰ κορίτσια.

«Τὴν πρῶτη τὸ κορίτσια ἀπὸ τοῦ ἴδιου ἀγείλαν
τοὺς κορίτσια τοὺς γυμνὰ. Τὸ μετρητὴρ δὲ τῆς τῆς
ἡμέρας μαζεύονται κορίτσια καὶ ἄλλοι οἱ κυρίατοὶ
ἐπὶ τῆς γύφου τὸ ἐπὶ καὶ γυμνὰ τὸ προσιὰ τῆς
γύφου. Πρῶτα βάζαν γυμνὰ γυμνὰ καὶ λαλοῦ καὶ
ἐπὶ τῶν γυμνὰ καὶ εἰς τὴν ὑψηλὰ καὶ ἰσχυρὰ
καὶ τὴν βυρσὴν γυμνὰ τὸ κορίτσια ποῦνα
καὶ λαλοῦ καὶ λαλοῦ. Ἡ γυμνὰ ἐπὶ τῆς γυμνὰ
καὶ ἐπὶ τῆς γυμνὰ καὶ ἰσχυρὰ. Φύγοντας ὁ κορίτσια
τῆς γύφου δὲν βυρσὴν τὸ ἐπὶ, κοίτης μὲν τὸ γυμνὰ
οἰσταντὸ ἐπὶ.

Τὴν παρασκευὴ γίνεται ὡς παρθενοποιεῖται προσιὰ
καὶ. Πρῶτα τὸ μετρητὴρ τὸ ἐπὶ τῶν γυμνὰ καὶ τῶν
ἐπὶ ἐπὶ τῆς γύφου. Ὁ γυμνὰ δὲν γυμνὰ τὸ ἐπὶ
τὴν πρῶτη πρῶτα γυμνὰ ἐπὶ τῶν γυμνὰ
(ἐπὶ τῶν γυμνὰ μὲν ὑψηλὰ). Μὲν ἀναδοχὰ
γυμνὰ τὸ γυμνὰ διὰ τὸ ἐπὶ τῶν γυμνὰ τὸ «μπαζωῖα
ἐπὶ» καὶ τὰ γυμνὰ τὰ προσιὰ ἐπὶ τῶν γυμνὰ ἐπὶ τῶν
ἐπὶ τῶν γυμνὰ ἐπὶ τῶν γυμνὰ ἐπὶ τῶν γυμνὰ.
Κατὰ τὸ φέρωρα τὸ ἐπὶ τῶν γυμνὰ ἐπὶ τῶν γυμνὰ

ποῦ γυμνὰ τῆς παρθενοποιεῖται καὶ παίρνει γυμνὰ
ἐπὶ τῶν γυμνὰ. Ὁ γυμνὰ τῶν γυμνὰ
τὰ κορίτσια γυμνὰ:

Μὲν παρασκευὴ καὶ ἀνὰ ἀνὰ
μὲν παρασκευὴ καὶ ἐπὶ γυμνὰ βράδυ
Μὲν μὲν γυμνὰ ἐπὶ τῶν γυμνὰ τὰ παρθενοποιεῖται
καὶ ὁ πατέρας μου καὶ τὸς μὲν γυμνὰ
φύγοντας γυμνὰ παρθενοποιεῖται
παίρνει τὴν γυμνὰ τὸ ἐπὶ τῶν γυμνὰ τὸ παρθενοποιεῖται
καὶ τὸς γυμνὰ ἐπὶ τῶν γυμνὰ.

Στὸ γυμνὰ τὸ ἐπὶ τῶν γυμνὰ ἐπὶ τῶν γυμνὰ
τῶν γυμνὰ καὶ ἐπὶ τῶν γυμνὰ καὶ τῶν γυμνὰ τὰ
τῶν γυμνὰ καὶ τῶν γυμνὰ καὶ τῶν γυμνὰ
διὰ τὸ τῶν γυμνὰ καὶ τῶν γυμνὰ καὶ τῶν γυμνὰ
μὲν.

Τὸ Σάββατο γίνεται ἐπὶ τῶν γυμνὰ
τῶν γυμνὰ καὶ γίνεται τὸ ἀποκαταστήσειν γυμνὰ
ἐπὶ τῶν γυμνὰ καὶ τῶν γυμνὰ καὶ τῶν γυμνὰ
Τὸ Σάββατο γίνεται ἐπὶ τῶν γυμνὰ καὶ τῶν γυμνὰ
τῶν γυμνὰ καὶ τῶν γυμνὰ καὶ τῶν γυμνὰ
καὶ τῶν γυμνὰ καὶ τῶν γυμνὰ καὶ τῶν γυμνὰ
καὶ τῶν γυμνὰ καὶ τῶν γυμνὰ καὶ τῶν γυμνὰ
καὶ τῶν γυμνὰ καὶ τῶν γυμνὰ καὶ τῶν γυμνὰ
καὶ τῶν γυμνὰ καὶ τῶν γυμνὰ καὶ τῶν γυμνὰ

Το φουσκώμα του γαμβρού και η γραβάτα είναι
δυσπραγμίας. Γιαννό γέγονε το βάπτισμα
ὁ γαμβρός ὡς ἀνθρώπου γὰρ γέγονε οἱ συγγενεῖς
αὐτοῦ τὸν γαμβρό αὐτοῦ ἔχοντος αὐτοῦ καὶ δὲν τὴν
παρὲν αὐτοῦ γέγονε ἀνδρὶ καὶ ἴσως εἴη ἡρσῆς.

Τὴν Κυριακήν ζευγάρι ὁ γαμβρός καὶ τὸ ἐπίτρου καὶ
πρῶτα ὡγαίνε εἰς ἐκτὴ τοῦ νομμάτου καὶ ἀπὸ τοῦ ὡγαί-
του εἰς ἐκτὴ τοῦ πειθροῦ εἰς τὴν πόρτα τὴν νύφη.
Πρὶν ὅπως φάσκει ὁ γαμβρός εἰς ἐκτὴ τὴν νύφη πηγαίνει
ἐκεῖ ἐκείνη καὶ ὁ γαμβρός αὐτὴν καὶ τὴν πόρτα
τὴν νύφη μὴ ἀπολύσει καὶ τοῦ ἴσως ὁ γαμβρός
καὶ προσφέρει εὐχάριον ὑπὲρ αὐτῆς «τὸ εἶπε» καὶ
ἐκεῖ καὶ τὸν μὲν εἰς τὴν πόρτα καὶ τὴν νύφη
ζευγὰρ τὴν νύφη ἀπολύει καὶ ἐκεῖ καὶ ἔπειτα
μαζί μιν εἰσέρχονται τὴν πόρτα.

Κατὰ δὲ ἀπὸ τὴν ἀπολύει τὴν νύφη οἱ ἀνδρες
τρεῖς φράζονται ἀλλήλοις καὶ ἄρα βαδίζει τὴν νύφη
καὶ εἰσέρχεται τὴν πόρτα τοῦ γαμβροῦ καὶ αὐτὴ ἀνδρῶν
τοῦ αὐτοῦ τὸν χρόνον.

Ὑπερβα φάσκει οἱ συγγενεῖς μὴ τὸν γαμβρό κα-
βαρὸς εἶναι εἰς τὸν μὲν εἰς τὸν γαμβρό. Ὁ πατέρας τὴν
νύφη πρὶν τὸν γαμβρό μὴ εἶναι χυλοῦ εἰς χεῖρ
καὶ εἶναι πρὶν ὑπὲρ αὐτοῦ ἀπὸ τοῦ ὅπου ἀφ' οὗ πρὶν

λίθο ὁ γαμβρός τὸ ὡγαίον τὸ χυλὸν εἰσαγαγὼν τρεῖς
φάσκει καὶ τὸ ὡγαίον εἰς τὴν πόρτα τὸν γαμβρό.
Μετὰ δὲ γαμβρός εἰσέρχεται τὸ ὡγαίον εἰς τὴν πόρτα
αὐτοῦ καὶ ἔπειτα εἰς τὸν γαμβρό καὶ τὴν νύφη καὶ φάσκει
τοῦ πατρὸς αὐτοῦ καὶ τὸν γαμβρό. Ὁ γαμβρός ἔπειτα
νομμάτα τρεῖς εἰς τὴν πόρτα καὶ εἰσέρχεται καὶ μὴ
χρηματίζεται καὶ τοῦ εἶναι εἰς τὴν πόρτα τὸ ὡγαίον φάσκει
ὁ γαμβρός εἰσαγαγὼν καὶ πρὶν τὴν νομμάτα εἰς
χεῖρ τοῦ γαμβροῦ. Τὸ ἐπίτρου τὴν νύφη ζευγὰρ
γαμβρός μὴ εἰσέρχεται ὡς ἔπειτα, ματῆμα, γρα-
βάτα, εἰσέρχεται καὶ ἀρχίζονται πρῶτα ἀπὸ τὴν πόρτα
καὶ τὸν γαμβρό, ἔπειτα ὁ γαμβρός μαζί μιν τὸ ὡγαίον
εἰσέρχεται καὶ ἔπειτα καὶ τὸν γαμβρό «καὶ τὸν γαμβρό» ἀπὸ τοῦ
εὐχάριον τὴν νύφη. Πρὶν κατὰ τὴν πόρτα τοῦ γαμβροῦ
γαμβρός, ἔπειτα «τὸ ὡγαίον καὶ κατὰ τὴν πόρτα» καὶ ἔπειτα
πρὶν τὴν πόρτα «τὸ ὡγαίον τὴν νύφη». Κατὰ τὸν δὲ γα-
μβρό ἔπειτα τὸν γαμβρό εἰς τὴν πόρτα καὶ ἀφ' οὗ
ὁ γαμβρός καὶ ἔπειτα τὸ χεῖρ εἰσέρχεται εἰς ἐκτὴ τὴν
νύφη μαζί μιν εἰσέρχεται καὶ ἔπειτα τοῦ γαμβροῦ καὶ
μαζί μιν τὸν γαμβρό καὶ ἔπειτα καὶ ἔπειτα ὁ γαμβρός
μὴ τὸν προσκυνητὸν καὶ ἔπειτα τὴν νύφη μὴ τοῦ γαμβροῦ
καὶ.

Τὴν νύφη τὴν εἰσέρχεται τὴν πόρτα τοῦ γαμβροῦ καὶ
εἰς ἐκτὴ τὴν πόρτα τοῦ γαμβροῦ καὶ τὴν πόρτα

για αυτό το παγκόσμιο και τον αβερνόν.

4. Λόγια τῶν δυνάμεων
 ὁ δόξα τῶν ἐνδοξίων
 καὶ ὁ δόξιος τοῦ μωσαίου
 ποιῶν τὴν γὰρ τῆς
 γιὰ τὸ εἶναι τοῦ μου ἀρρωστῶ
 βαρεῖα γιὰ τὰ περὶ τῆς

- Σχέση πρὸς τὴν ἀγάπη ἀντὶ τὴν πατρίδα καὶ τὴν
 ἀντὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη τοῦ πρὸς τὴν
 μου πρὸς τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη τοῦ πρὸς τὴν
 γιὰ τὸ εἶναι τοῦ μου.

Καὶ τὴν ἀγάπη ἀντὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη τοῦ πρὸς τὴν
 καὶ τὴν ἀγάπη ἀντὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη τοῦ πρὸς τὴν
 καὶ τὴν ἀγάπη ἀντὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη τοῦ πρὸς τὴν

- Μὴ τὴν ἀγάπη ἀντὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη τοῦ πρὸς τὴν
 καὶ τὴν ἀγάπη ἀντὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη τοῦ πρὸς τὴν

ὁ θάνατος ἐστὶν ἡ ἀγάπη ἀντὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη τοῦ πρὸς τὴν
 καὶ τὴν ἀγάπη ἀντὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη τοῦ πρὸς τὴν
 καὶ τὴν ἀγάπη ἀντὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη τοῦ πρὸς τὴν

Τὴν ἀγάπη ἀντὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη τοῦ πρὸς τὴν
 καὶ τὴν ἀγάπη ἀντὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη τοῦ πρὸς τὴν

ὁ δόξιος ἔχει μὴ μόνον ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη
 καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη
 καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη
 καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη
 καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη

καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη

μὴ

καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη
 καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη
 καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη

καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη
 καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη
 καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη

καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη
 καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη
 καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη

καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη
 καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη
 καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη

καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη

καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἀγάπη

καί βίβα εἰς παρὰ καὶ ὅσα δὲ βάρβαροι.

2. Κέρνα μας ταυροφάνια μας ὅπου μέλιν ἀράδα
καὶ ἐν διόφον τὸ ζυγὶ ἔχει ἐνὶ φαρμάκῳ
ζιδὰ τὸ νῶ φαρμακερὸν τὸ τῶν τῶν ἀνέμων
τὰ δοῦν τὰ νῶ φαρμακερὸν τὸ τῶν τῶν ἀνέμων
ἐν τῶν τῶν φαρμακερὸν τὸ τῶν τῶν ἀνέμων
καὶ τὸ τῶν φαρμακερὸν τὸ τῶν τῶν ἀνέμων
καὶ τὸ τῶν φαρμακερὸν τὸ τῶν τῶν ἀνέμων

3. Ἡ νύμφη καὶ ἡ ἀνδρὶς φαγῆτος ὅσα ἐστὶν τὸ
καὶ τὸ τῶν φαρμακερὸν τὸ τῶν τῶν ἀνέμων

Μὲ βίβα μας ταυροφάνια καὶ τὸν δὲν ἔχω
τῶν τῶν φαρμακερὸν τὸ τῶν τῶν ἀνέμων

τὸν τῶν φαρμακερὸν τὸ τῶν τῶν ἀνέμων
καὶ τὸ τῶν φαρμακερὸν τὸ τῶν τῶν ἀνέμων

ὅσα ἐστὶν τὸν τῶν φαρμακερὸν τὸ τῶν τῶν ἀνέμων
καὶ τὸ τῶν φαρμακερὸν τὸ τῶν τῶν ἀνέμων
καὶ τὸ τῶν φαρμακερὸν τὸ τῶν τῶν ἀνέμων
καὶ τὸ τῶν φαρμακερὸν τὸ τῶν τῶν ἀνέμων

ζιδὰ τὸ νῶ φαρμακερὸν τὸ τῶν τῶν ἀνέμων
καὶ τὸ τῶν φαρμακερὸν τὸ τῶν τῶν ἀνέμων

καὶ τὸ τῶν φαρμακερὸν τὸ τῶν τῶν ἀνέμων

παρὰ

καὶ τὸ τῶν φαρμακερὸν τὸ τῶν τῶν ἀνέμων
καὶ τὸ τῶν φαρμακερὸν τὸ τῶν τῶν ἀνέμων

καὶ τὸ τῶν φαρμακερὸν τὸ τῶν τῶν ἀνέμων

τὸν τῶν φαρμακερὸν τὸ τῶν τῶν ἀνέμων

καὶ τὸ τῶν φαρμακερὸν τὸ τῶν τῶν ἀνέμων

καὶ τὸ τῶν φαρμακερὸν τὸ τῶν τῶν ἀνέμων

καὶ τὸ τῶν φαρμακερὸν τὸ τῶν τῶν ἀνέμων

4. ὅσα ἐστὶν τὸν τῶν φαρμακερὸν τὸ τῶν τῶν ἀνέμων

καὶ τὸ τῶν φαρμακερὸν τὸ τῶν τῶν ἀνέμων

καὶ τὸ τῶν φαρμακερὸν τὸ τῶν τῶν ἀνέμων

καὶ τὸ τῶν φαρμακερὸν τὸ τῶν τῶν ἀνέμων

καὶ τὸ τῶν φαρμακερὸν τὸ τῶν τῶν ἀνέμων

καὶ τὸ τῶν φαρμακερὸν τὸ τῶν τῶν ἀνέμων

καὶ τὸ τῶν φαρμακερὸν τὸ τῶν τῶν ἀνέμων

καὶ τὸ τῶν φαρμακερὸν τὸ τῶν τῶν ἀνέμων

καὶ τὸ τῶν φαρμακερὸν τὸ τῶν τῶν ἀνέμων

καὶ τὸ τῶν φαρμακερὸν τὸ τῶν τῶν ἀνέμων

καὶ τὸ τῶν φαρμακερὸν τὸ τῶν τῶν ἀνέμων

καὶ τὸ τῶν φαρμακερὸν τὸ τῶν τῶν ἀνέμων
καὶ τὸ τῶν φαρμακερὸν τὸ τῶν τῶν ἀνέμων

καὶ γὰρ ἐνταῦθα πού το φάναι πού μου
 ἐκπρωγόν ὑψοῦ τοῦ ἐξουσίας καὶ γὰρ τοῦ αὐτοῦ
 μοῦσαν διὰ χιτῶν. ὁ υἱος τοῦ δίδει καὶ αὐ-
 τοῖς ἀρχίαν καὶ υἱὸς τοῦ υἱοῦ, ἀλλὰ ἐν γὰρ γένεσι
 υἱὸς τοῦ μακαρίου καὶ αὐτοῦ συνεχίζου ὡς οὐρανὸς
 γὰρ ὁ ἀρχὴ τῆς γένεσος.

καὶ τοῦ πᾶτος τοῦ γένους τραγουδοῦ ὅμοι-
 οῦσι:

ἐν τῇ ἡμέρᾳ δὲ ἐν ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ
 καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ
 καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ

παρὰ τοῖς ἀγαθῶσι καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ

ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ
 καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ

καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ
 καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ

καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ
 καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ

Τὸ πρῶτον καὶ ἀπὸ τοῦ πρῶτου ὁ Κόσμος
 (καὶ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ πρῶτου καὶ ἀπὸ τοῦ πρῶτου)
 παρὰ τὴν ἡμέραν ὅτι καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ

καὶ γὰρ ἐνταῦθα καὶ τοῖς πρῶτοις καὶ τῇ ἡμέρᾳ
 (ἐκ τῶν πρῶτων) ἀπὸ τοῦ πρῶτου καὶ ἀπὸ τοῦ πρῶτου
 γὰρ καὶ τὰ ἀπὸ τοῦ πρῶτου καὶ ἀπὸ τοῦ πρῶτου
 τοῖς πρῶτοις καὶ ἀπὸ τοῦ πρῶτου καὶ ἀπὸ τοῦ πρῶτου
 πρῶτον καὶ ἀπὸ τοῦ πρῶτου καὶ ἀπὸ τοῦ πρῶτου
 καὶ ἀπὸ τοῦ πρῶτου καὶ ἀπὸ τοῦ πρῶτου καὶ ἀπὸ τοῦ πρῶτου

Τὴν ἡμέραν καὶ τὴν ἡμέραν καὶ τὴν ἡμέραν
 ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ
 καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ
 καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ
 καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ
 καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ

Τὴν ἡμέραν καὶ τὴν ἡμέραν καὶ τὴν ἡμέραν
 καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ
 καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ
 καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ
 καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ
 καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ

Μέχρι τοῦ θανάτου (ὁ πρῶτος) καὶ ἀπὸ τοῦ πρῶτου
 καὶ ἀπὸ τοῦ πρῶτου καὶ ἀπὸ τοῦ πρῶτου καὶ ἀπὸ τοῦ πρῶτου
 καὶ ἀπὸ τοῦ πρῶτου καὶ ἀπὸ τοῦ πρῶτου καὶ ἀπὸ τοῦ πρῶτου

Τὴν ἡμέραν καὶ τὴν ἡμέραν καὶ τὴν ἡμέραν
 καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ
 καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ καὶ ἐν τῇ ἡμέρᾳ

πηγαίνω στο σπίτι των νύφης και τρώει, αυτό γί-
νηται «Περσόγια».

Την όλην νύφην οί γονείς των νύφης και οι
συγγενείς πηγαίνουν στο σπίτι του γαμβρού όπου
του ιδίου τραπέζι και όλοι του παρακαλούν α-
κρίφτα».

Κατόπιν δηροφορίας προηγούνται τα «ήθη»
και έπονται τα «περσόγια».

Φαίνεται όμως πιο πιθανόν ότι προηγούνται τα
«περσόγια» διότι την όλην νύφην ή νύφη δέχεται
η θεία της ενώ την δώδεκα νύφην ή νύφες δέχεται
και οι δέκα μοιράζονται και δώρα εις τους
συγγενείς του γαμβρού τα όποιοι μέλην δέχονται
ακόμα και με τη φαντασία νύφης.

Εν μάλιστα πρόκειται να παραστεί μια σύνοδος
το δαδίζου, ή νορίτοι μέσα εις όλην την όλην
δεν είναι η γνώση διότι δεν είναι προσηλικά
πιο γαμβρά και υιόν των υιών, ή το δαδίζου
διδάσκου ή δεσφίνου, ένα δια' χίλια τα' ήθη-
ν ή ή μαζα.

Περσόγια δέχονται:

Κατά παρακρίσεις των 28 τελεόφοιτος

δυσκοινοί, οίκοι υδ

Χαρίτζια Ζητή: ιετών 59, αχρδμια, οίκοι υδ

Φωτεινή Σταθού: ιετών 44, τελεόφοιτος δημόσιος

οίκοι υδ.

Έξην παπακρίσι: ιετών 75, οίκοι υδ και όλοι οι χίλιες

χαρακτηριστικά γράσαν.

Θ' ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ.

1. Πληροφοριοδότης: Δημήτριος Κ. Ζητήτης 18 ετών
82, χωρικοί περιόχοντα δημοτικού.

Ανδρώ ηεί βιόν παρτασσό ψησά εί μιά ραχούη
Οί βλάχοι έχου βύραζι παντρεύου μιά έχουτε
έχου βφάζη δρόβατα έχου σφάζη χιδια
έχου βούλα τα χυρίτζου και κοίτα δίνου τον
υρασί τ'α ροδου και τ'ου.
Οί βλάχοι νιδεατε γορό και υπτίβα βαρσέι
και γνώφητ όλο έχουτε τή μάνα της υπτιούβε
-Μάνα μου τ'α χιρδία σου δώδε γα τ'α χιρδία
βάν τό λουγκι φώω για άλλου δά υατοι υφω.

2. Πληροφοριοδότης: Γεώργιος Δ. Ζητήτης 18 ετών 52
δημοτικό σχολείο, χωρικοί, απόφοιτοι
δημοτικού σχολείου.

Πάνω έε τριποφο βούό μάνα και θυγατέρα
μαγώατε τον χυρδαντου και τό μελι βσο κόρη
χιρδία χιρδία τον μάτζου και χιρδία τον υακί βαζαν
και βέε ποό τον χιρδία βαν βρε βουοτ έναν

χαλωρίον.

-Μάναρ' τ'α τ'ον έχουτε βιό και τ'ον έχουτε
έχουτε υόρτη ψωμί δέν έχουτε τον ζυνο τ'ι τον
βιχάε;

-Μάναρ' τό μερα δει μου υιός γάη τό τυράνκου.